



Vue depuis la rue Omer de la Motte



CENTRE INTERNATIONAL D'ART ET DE CULTURE, Parc de la Boverie à Liège



**Centre International d'Art et de Culture, Liège**

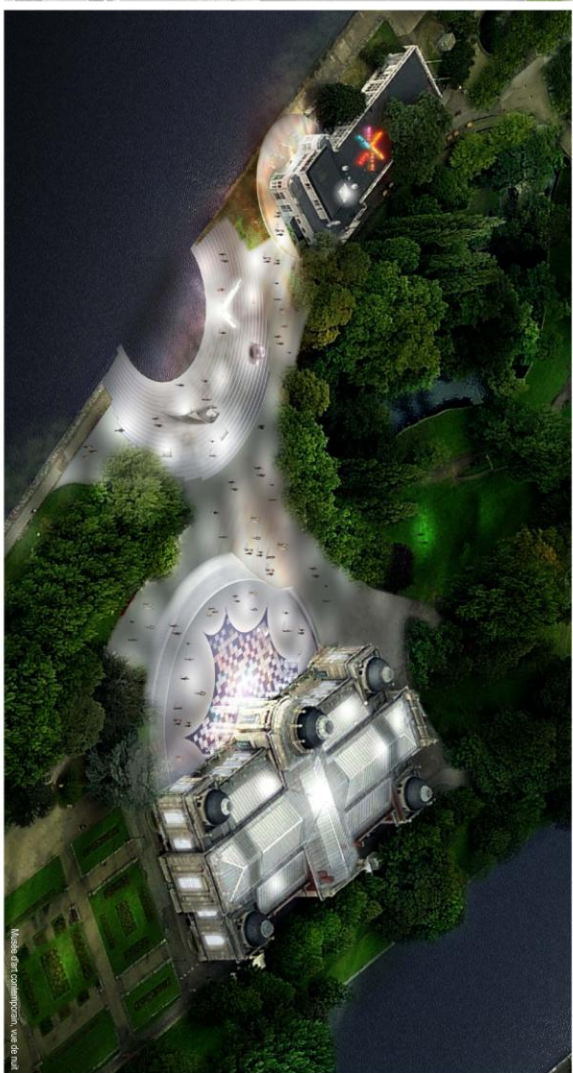
Le haut maître d'œuvre contemporain Liège avait choisi dans le parc de Boverie situé sur une promenade au milieu de la Meuse, un projet avant comme point de départ de réhabilitation scénarisé sur site. Le projet MAMAC est le résultat de ce choix.

L'existence de modèles de projets comme un modèle de parc de spectacles et de théâtre dans le parc, une cour intérieure au théâtre, une cour intérieure à l'opéra et un théâtre en plein air, ont permis de définir le projet MAMAC. Le théâtre est un élément central du projet, mais il n'est pas le seul. Nous nous sommes concentrés sur le théâtre, mais nous avons également travaillé sur le projet d'opéra et de théâtre en plein air.

Une autre raison de l'existence de ce projet est le développement de la ville de Liège. Ce projet a pour but de créer un espace de culture et de spectacle qui va vers la culture et les spectacles. Avec les programmes théâtraux et les autres programmes culturels, nous espérons créer un espace de culture et de spectacle pour la ville.

L'opéra est un espace de culture et de spectacle qui va vers la culture et les spectacles. Avec les programmes théâtraux et les autres programmes culturels, nous espérons créer un espace de culture et de spectacle pour la ville.

Ce projet a pour but de créer un espace de culture et de spectacle qui va vers la culture et les spectacles. Avec les programmes théâtraux et les autres programmes culturels, nous espérons créer un espace de culture et de spectacle pour la ville.



Musée d'Art Contemporain, rue de la