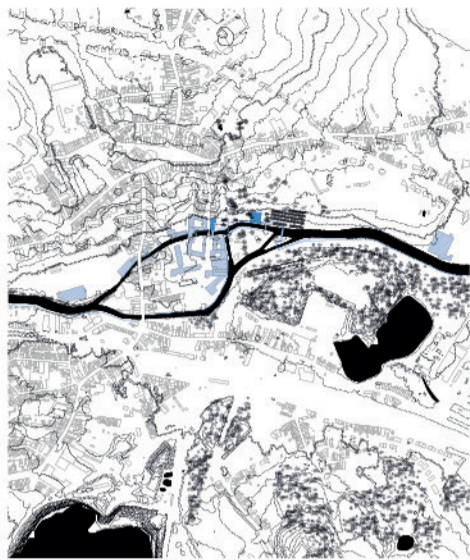
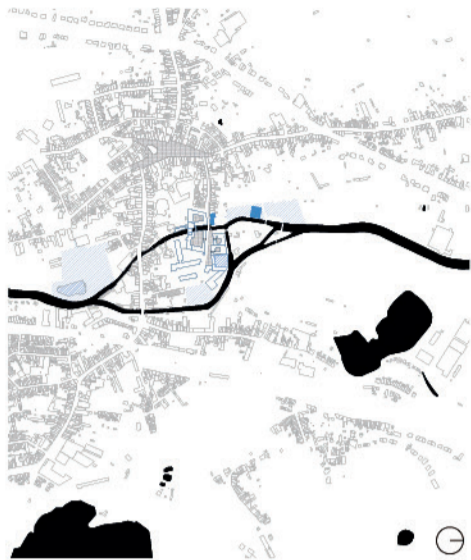


Trans-centre culturel

Désignation d'un auteur de projet en vue de l'étude et du suivi de l'exécution des travaux de rénovation et d'extension d'un café-hôtel et d'une salle de concert du Moulin Williams, pour le adjudicateur : Ville de Lessines

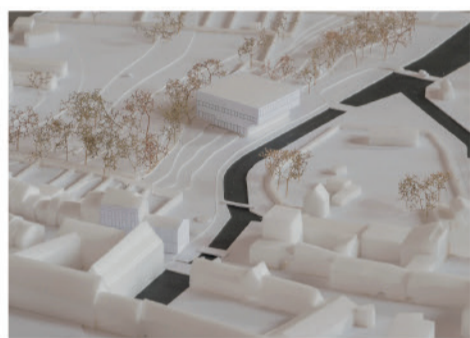


Géographies de Lessines, schémas territoriaux

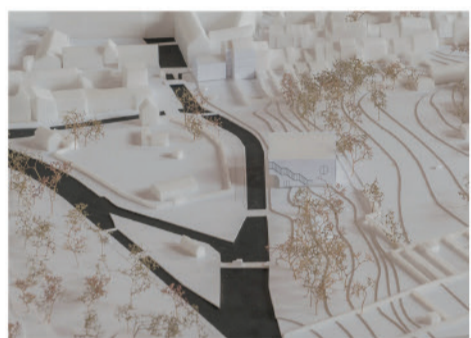


Des grands objets dans le fond de la vallée
Le café hôtel dans le Moulin
Une salle de spectacle au sein d'un lieu d'activités culturelles
Une Géographie des lieux des possibles

Lessines, un plateau agricole (sa ville) et un plateau boisé (les carrières)
Une berge sauvage, au pied de la ville
Une berge paysagère infatigable d'un chemin de halage
Des bâtiments au bord de Dendre, "les pieds dans l'eau"
Un site en fond de vallée, à la croisée des deux berges



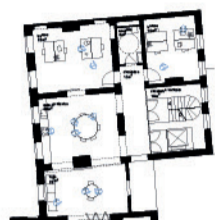
Photographie d'une maquette de site au 1/500e



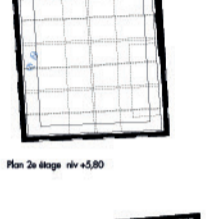
Plan des combles niv +12,72



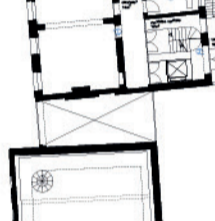
Plan 3e étage niv +9,81



Plan 2e étage niv +5,80



Plan 1er étage niv +2,99 1/200e



Plan du sous-sol



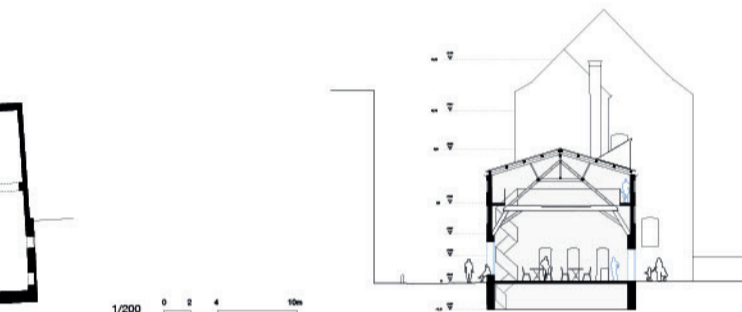
Elevation rue des Moulins



Elevation jardin du Moulin

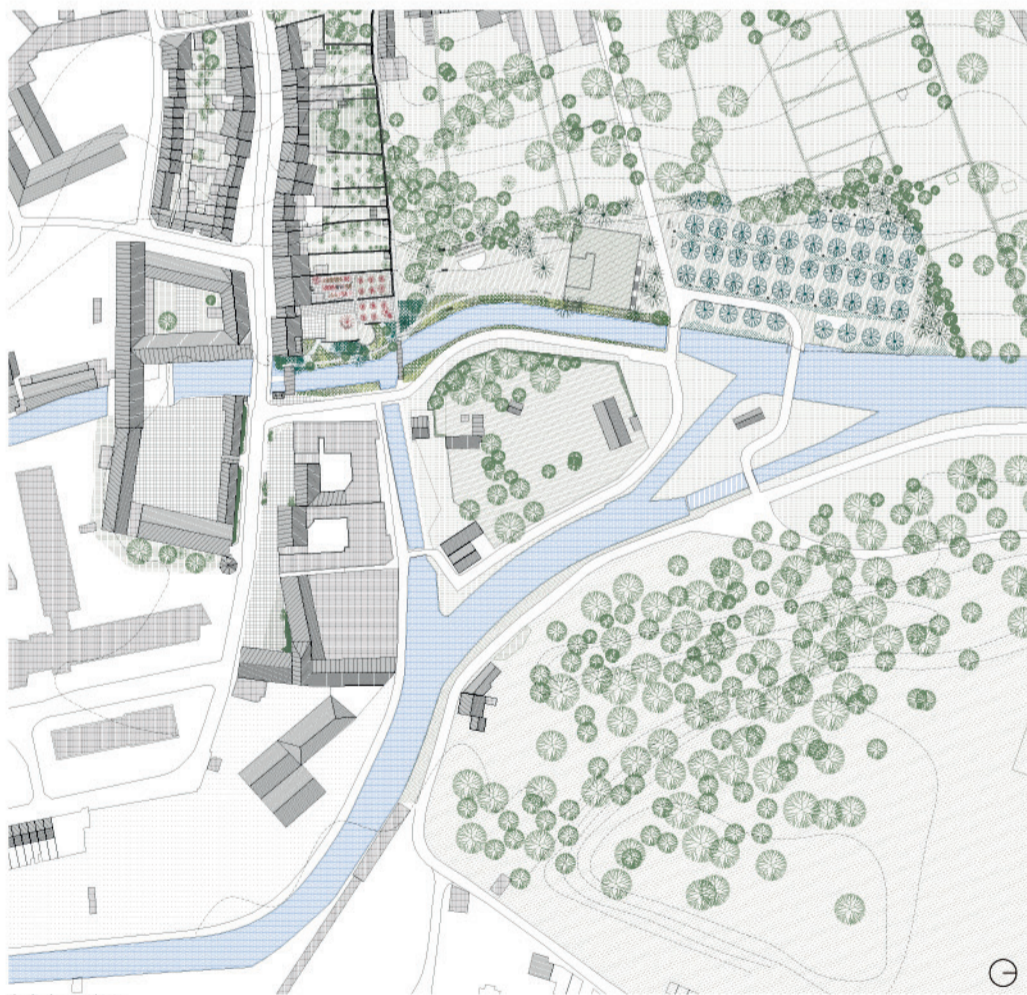


Coupe BB

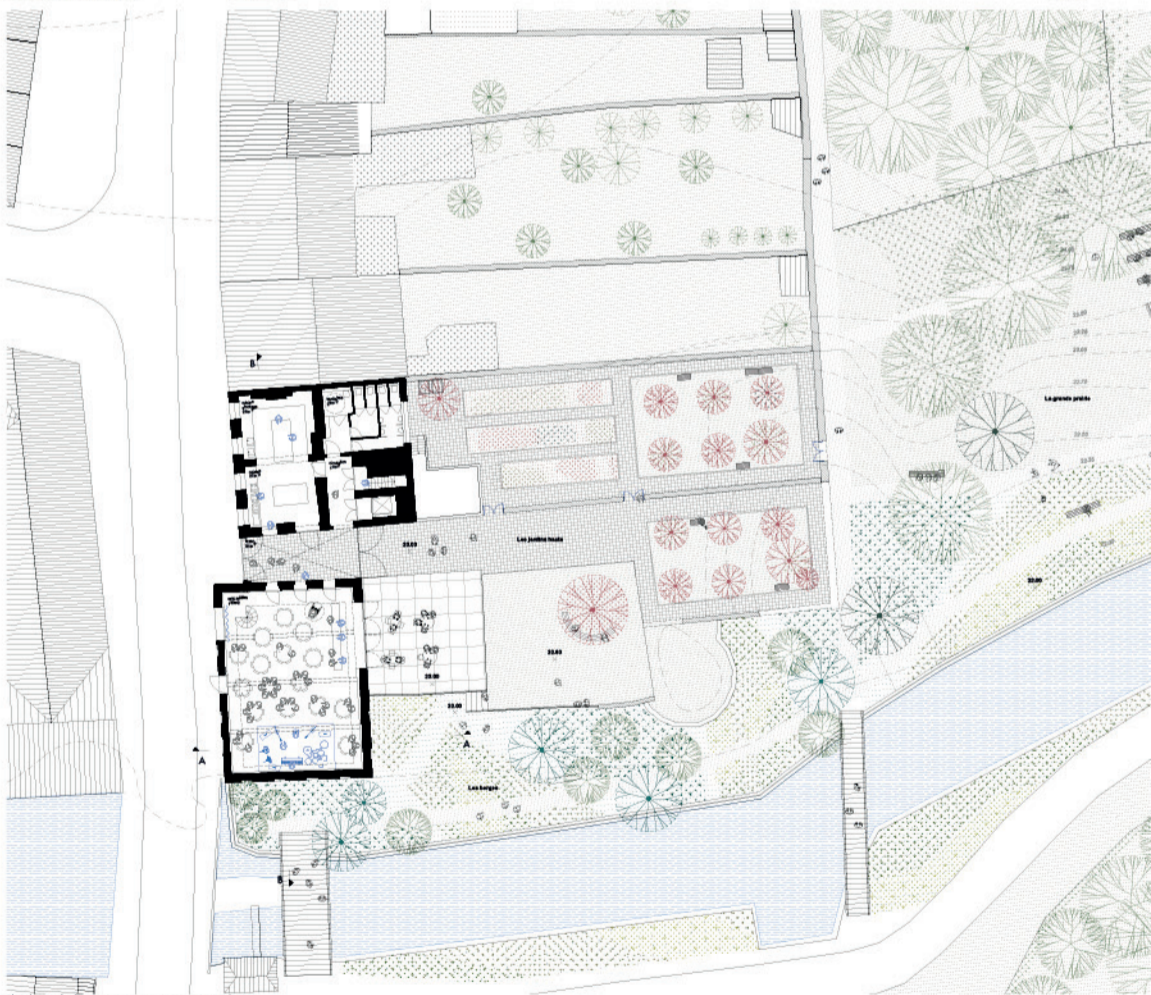


Coupe AA

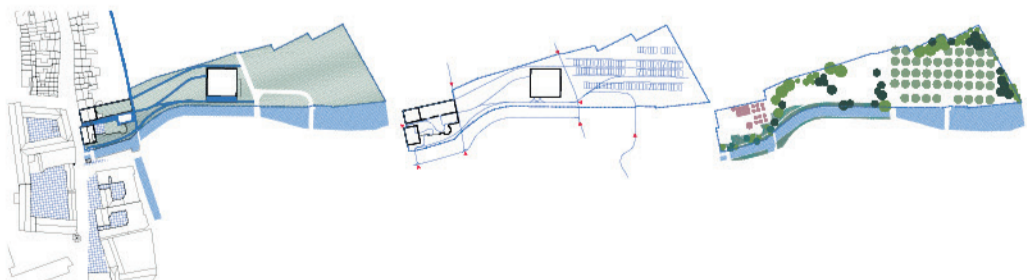
1/200 0 2 4 10m



Plan d'implantation 1/1000e



Plan des rez de chaussée et aménagements extérieurs 1/200e

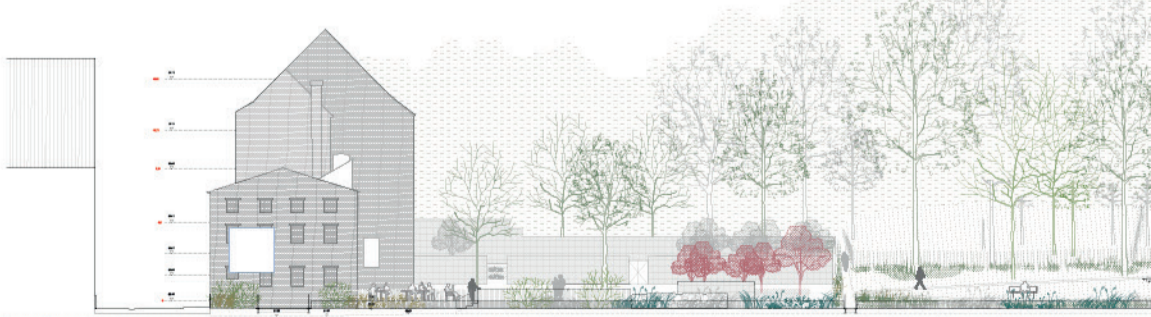


Espaces publics : espaces extérieurs (parcs, cours et terrasses) et espaces verts (parcs et jardins)

Circulations et flux

Végétation et Plantations

Schémas d'implantation



Elevation depuis la Dendre, 1/200e



des parcs en continuité de la ville



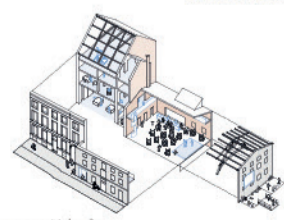
Une allée sous un pont



un paysage infatigable



un moulin les pieds dans l'eau



vue en perspective du moulin

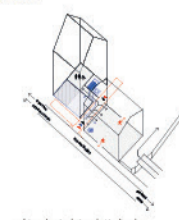


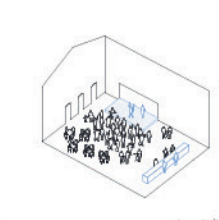
schéma des circulations du Moulin, plan



schéma des circulations du Moulin, coupe



différentes occupations de cet bâtiment scène sur Dendre



scène sur jardin