****

FORMULAIRE D’INSCRIPTION

Veuillez remplir ce formulaire par voie informatique et le renvoyer en format .docx et .pdf (signé) s.v.p. Ces informations seront utilisées pour l’évaluation, mais également pour la diffusion ou publication éventuelles.

# étape 1/5 - Informations générales

## Personne de contact

Pour la participation au prix de la maîtrise d'ouvrage publique

|  |  |
| --- | --- |
| Nom : Cliquez ici pour entrer du texte. | Prénom : Cliquez ici pour entrer du texte. |
| Fonction : Cliquez ici pour entrer du texte. |
| COORDONNÉES : |
| n°: Numéro. | rue : Cliquez ici pour entrer du texte. |
| C.P. : Numéro. | commune : Cliquez ici pour entrer du texte. |
| @mail : Cliquez ici pour entrer du texte. |

En qualité de :

[ ]  Maître d'ouvrage

[ ]  Auteur de projet\*

[ ]  Autre\* - Précisez : Cliquez ici pour entrer du texte.

\* Dans les deux derniers cas, veuillez joindre au formulaire d'inscription l'accord écrit du maître d'ouvrage pour sa participation au prix de la maîtrise d'ouvrage publique – cette autorisation peut le cas échéant se résumer à un cachet et une signature du maître d’ouvrage dans la case réservée à cet effet en fin de formulaire

## Dénomination du projet

Intitulé, type de programme et, si pertinent, indication d’échelle (ex : « Les peupliers », logement collectif de 36 unités)

Cliquez ici pour entrer du texte.

## Résumé des enjeux du projet

Énumérez brièvement les enjeux essentiels du projet, ses problématiques spécifiques, la vision stratégique du maître d’ouvrage – ces enjeux seront développés dans la « présentation détaillée » (ex : répondre à un manque de logement, satisfaire des critères environnementaux, etc.)

Cliquez ici pour entrer du texte.

# étape 2/5 - À propos du processus de maîtrise d’ouvrage

## Aux sources du projet

### Comment la mission a-t-elle été définie ?

Plusieurs réponses possibles

[ ]  Étude budgétaire préalable (identifiez son auteur et le type de méthode utilisé dans la présentation détaillée)

[ ]  Étude programmatique préalable (identifiez son auteur et le type de méthode utilisé dans la présentation détaillée)

[ ]  Participation des utilisateurs (précisez les modalités dans la présentation détaillée)

[ ]  Autre : Cliquez ici pour entrer du texte. (précisez dans la présentation détaillée)

### Quel était le montant des travaux estimé initialement par le maître d’ouvrage ?

Indiquez ce montant HTVA et honoraires

Cliquez ici pour entrer du texte.

### Quelles ont été les sources de financement effectives ?

Précisez les sources et les montants de subsides. Attention, le montant total doit être égal au coût final des travaux mentionné en p.3.

Cliquez ici pour entrer du texte.

## Sur la désignation de l’auteur de projet

### Quelle a été la procédure de marché public utilisée pour mettre en concurrence les auteurs de projet ?

[ ]  Procédure ouverte

[ ]  Procédure restreinte

[ ]  Procédure concurrentielle avec négociation

[ ]  Procédure négociée directe

[ ]  Procédure négociée sans publication préalable

[ ]  Concours

[ ]  Autre : Cliquez ici pour entrer du texte.

### Quel a été le degré de publicité observé ?

[ ]  Européenne

[ ]  Belge

[ ]  Aucune

### Lorsque la procédure s’est déroulée en deux phases dont la première consistait en une sélection qualitative préalable, précisez :

 Le nombre de candidatures reçues : Cliquez ici pour entrer le nombre.

Le nombre de candidats invités à remettre offre : Cliquez ici pour entrer le nombre.

### Combien d’offres ont été reçues ?

Cliquez ici pour entrer le nombre.

### Une production graphique a-t-elle été demandée aux candidats/soumissionnaires ?

Précisez le contenu de l’offre dans la présentation détaillée

[ ]  Non

[ ]  Oui

### Un dédommagement a-t-il été octroyé aux soumissionnaires non retenus pour cette production ?

Précisez les modalités du dédommagement dans la présentation détaillée

[ ]  Non

[ ]  Oui

Si oui, précisez le montant du dédommagement par soumissionnaire : Cliquez ici pour entrer le montant €

### Lorsque la procédure s’est déroulée en deux phases, un jury a-t-il été organisé pour évaluer les candidatures ?

[ ]  Non

[ ]  Oui

Si non, expliquez ci-dessous comment l’évaluation des candidatures a été menée :

Cliquez ici pour entrer du texte.

Si oui, quelle a été la composition de ce jury ? Précisez à chaque fois le nombre de personnes.

[ ]  Représentants du maître d’ouvrage (mandataires) : Cliquez ici pour entrer le nombre.

[ ]  Représentants du maître d’ouvrage (administration) : Cliquez ici pour entrer le nombre.

[ ]  Représentants des futurs utilisateurs : Cliquez ici pour entrer le nombre.

[ ]  Représentants des pouvoirs subsidiants : Cliquez ici pour entrer le nombre.

[ ]  Experts extérieurs\* : Cliquez ici pour entrer le nombre.

[ ]  Autres personnes\* : Cliquez ici pour entrer le nombre.

\*Pour les deux dernières catégories, précisez dans la présentation détaillée le profil de ces personnes et la raison pour laquelle elles ont été intégrées au jury.

### Un jury a-t-il été organisé pour évaluer les offres ?

[ ]  Non

[ ]  Oui

Si non, expliquez ci-dessous comment l’évaluation des offres a été menée :

Cliquez ici pour entrer du texte.

Si oui, quelle a été la composition de ce jury ? Précisez à chaque fois le nombre de personnes.

[ ]  Identique à celui d’évaluation des candidatures

Ou

[ ]  Représentants du maître d’ouvrage (mandataires) : Cliquez ici pour entrer le nombre.

[ ]  Représentants du maître d’ouvrage (administration) : Cliquez ici pour entrer le nombre.

[ ]  Représentants des futurs utilisateurs : Cliquez ici pour entrer le nombre.

[ ]  Représentants des pouvoirs subsidiants : Cliquez ici pour entrer le nombre.

[ ]  Experts extérieurs\* : Cliquez ici pour entrer le nombre.

[ ]  Autres personnes\* : Cliquez ici pour entrer le nombre.

\*Pour les deux dernières catégories, précisez dans la présentation détaillée le profil de ces personnes et la raison pour laquelle elles ont été intégrées au jury.

### Quels ont été les critères d’attribution du marché ?

Listez ci-dessous, l’intitulé complet des critères et, le cas échéant, indiquez leur pondération en %﷢﷢﷢﷢﷢

### Cliquez ici pour entrer le nombre.

### Comment les honoraires de l’auteur de projet ont-ils été déterminés ?

[ ]  Le taux d’honoraires a fait l’objet d’une offre de prix par les soumissionnaires

[ ]  Le taux d’honoraires a été préalablement fixé par le maître d’ouvrage

[ ]  Autre – précisez : Cliquez ici pour entrer du texte.

Précisez en % le taux d’honoraires pour l’ensemble de la mission : Cliquez ici pour entrer le %%

Les honoraires comprennent les prestations suivantes :

[ ]  Architecture - Précisez en % la part d’honoraires concernée : Cliquez ici pour entrer le %%

[ ]  Stabilité

[ ]  Techniques spéciales

[ ]  Acoustique

[ ]  PEB

[ ]  Design mobilier

[ ]  Design signalétique

[ ]  Paysage

[ ]  Autre – précisez : Cliquez ici pour entrer du texte.

## Une question de temps

Indiquez ci-dessous quelques dates « clef » du processus

|  |  |
| --- | --- |
| Études préalables (le cas échéant) : | Du : Cliquez ici pour entrer une date.Au : Cliquez ici pour entrer une date. |
| Lancement de l’avis de marché (le cas échéant) : | Le : Cliquez ici pour entrer une date. |
| Remise des candidatures : | Le : Cliquez ici pour entrer une date. |
| Notification aux soumissionnaires retenus/non retenus : | Le : Cliquez ici pour entrer une date. |
| Lancement de l’invitation à remettre offre : | Le : Cliquez ici pour entrer une date. |
| Remise des offres : | Le : Cliquez ici pour entrer une date. |
| Notification aux soumissionnaires retenus/non retenus : | Le : Cliquez ici pour entrer une date. |
| Commande de la mission : | Le : Cliquez ici pour entrer une date. |

# étape 3/5 - À propos du projet concerné

## Adresse

|  |  |
| --- | --- |
| n°: Numéro | rue : Cliquez ici pour entrer du texte. |
| C.P. : Numéro. | commune : Cliquez ici pour entrer du texte. |

## Sur le programme

Énumérez brièvement les différentes fonctions reprises dans le lieu - Max 800 signes espaces compris (ex : plaine de jeux extérieure, accueil, salles d’exposition temporaires 700 m², salles d’exposition permanente 1500m², atelier bois et bureaux administratifs).

Cliquez ici pour entrer du texte.

### Le projet a-t-il fait l’objet ou s’inscrit-il au sein d’une étude urbanistique (schéma directeur, masterplan, etc.)  ?

[ ]  Non

[ ]  Oui

Si oui, expliquez-en ci-dessous la démarche (1000 signes max)

### Cliquez ici pour entrer du texte.

### Le projet a-t-il fait l’objet d’une intervention paysagère ?

[ ]  Non

[ ]  Oui

Si oui, expliquez-en ci-dessous la démarche (1000 signes max)

Cliquez ici pour entrer du texte.

### Le projet a-t-il fait l’objet d’une intégration d’œuvre d’art ?

[ ]  Non

[ ]  Oui

Si oui, expliquez-en ci-dessous la démarche (1000 signes max)

Cliquez ici pour entrer du texte.

## Quelques données du projet

### Informations relatives aux surfaces :

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Surface totale du site : | Cliquez ici pour entrer la surface.﷢m² | Surface d’emprise du/des bâtiment(s) au sol : | Cliquez ici pour entrer la surface.﷢m² |
| Surface nette :(circulations et murs exclus)  | Cliquez ici pour entrer la surface.﷢m² | Surface brute :(circulations et murs inclus)  | Cliquez ici pour entrer la surface.﷢m² |

### Quelle est la performance énergétique du bâtiment ?

[ ]  Passif

[ ]  Très basse énergie

[ ]  Basse énergie

[ ]  Respect de la réglementation PEB uniquement

[ ]  Autre (précisez) : Cliquez ici pour entrer du texte.

### Informations relatives au budget :

Précisez les montants HTVA

Montant estimé des travaux au stade de l’esquisse : Cliquez ici pour entrer le montant €

Montant des travaux au décompte final : Cliquez ici pour entrer le montant €

Le cas échéant : expliquez la différence significative (>15%) entre l’estimation et le décompte :

Cliquez ici pour entrer du texte.

Montant de l’intégration d’œuvre d’art : Cliquez ici pour entrer le montant €

Montant des honoraires de l’auteur de projet au décompte final : Cliquez ici pour entrer le montant €

## Une question de temps

Indiquez ci-dessous quelques dates « clef » du projet

|  |  |
| --- | --- |
| Durées des études : | Du : Cliquez ici pour entrer une date.Au : Cliquez ici pour entrer une date. |
| Durée des travaux : | Du : Cliquez ici pour entrer une date.Au : Cliquez ici pour entrer une date. |
| Date d’ouverture au public | Le : Cliquez ici pour entrer une date. |

## Communication

### Le projet réalisé a-t-il fait l’objet d’un reportage photographique professionnel ?

[ ]  Non

[ ]  Oui

Si oui, indiquez ci-dessous les coordonnées du photographe

|  |  |
| --- | --- |
| Nom : Cliquez ici pour entrer du texte. | Prénom : Cliquez ici pour entrer du texte. |
| coordonnées : |
| n°: Numéro. | rue : Cliquez ici pour entrer du texte. |
| C.P. : Numéro. | commune : Cliquez ici pour entrer du texte. |
| @mail : Cliquez ici pour entrer du texte. |

# étape 4/5 - À propos des acteurs du projet

## Sur la maîtrise d’ouvrage

### Nom du ou des maître(s) d’ouvrage :

Ce nom sera utilisé pour la diffusion/publication:

Cliquez ici pour entrer du texte.

Personne de contact :

|  |  |
| --- | --- |
| Nom : Cliquez ici pour entrer du texte. | Prénom : Cliquez ici pour entrer du texte. |
| Fonction : Cliquez ici pour entrer du texte. |
| n°: Numéro. | rue : Cliquez ici pour entrer du texte. |
| C.P. : Numéro. | commune : Cliquez ici pour entrer du texte. |
| @mail : Cliquez ici pour entrer du texte. |

### Partenaire(s) du maître de l’ouvrage :

Tout partenaire que le maître d’ouvrage jugerait bon de mentionner (ex : maître d'ouvrage délégué, assistance à la maîtrise d’ouvrage, conseils, etc.)

Nom du partenaire : prestation assumée

## Sur la maîtrise d’œuvre

### Nom de l’auteur de projet - bureau ou association momentanée :

Ce nom sera utilisé pour la diffusion/publication

Cliquez ici pour entrer du texte.

Personne de contact :

|  |  |
| --- | --- |
| Nom : Cliquez ici pour entrer du texte. | Prénom : Cliquez ici pour entrer du texte. |
| Fonction : Cliquez ici pour entrer du texte. |
| n°: Numéro. | rue : Cliquez ici pour entrer du texte. |
| C.P. : Numéro. | commune : Cliquez ici pour entrer du texte. |
| @mail : Cliquez ici pour entrer du texte. |

### Partenaire(s) de l’auteur de projet

Tout autre concepteur que l’auteur de projet jugerait bon de mentionner (ex : (paysagiste, designer, plasticien, ingénieurs, etc.)

Nom du partenaire : prestation/compétence assumée

## Sur les autres acteurs

### Nom de la ou des entreprise(s) chargée(s) de l’exécution des travaux :

Cliquez ici pour entrer du texte.

### Autres partenaires du processus à mentionner :

Cliquez ici pour entrer du texte.

# étape 5/5 – Confirmation de candidature

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Fait à : | Cliquez ici pour entrer du texte. | Le : | ﷢Cliquez ici pour entrer une date. |

Le porteur de la candidature :

Nom + signature

Cliquez ici pour entrer du texte.

Le maître d’ouvrage :

Nom + autorisation en annexe ou signature et cachet, précédés de la mention « pour accord à la participation au prix de la maîtrise d’ouvrage publique 2020 »

Cliquez ici pour entrer du texte.