

L.-J. BAUCHER – J.-P. BLONDEL – O. FILIPPONE.

3 architectes modernistes



--- LAURÉAT DU PRIX FERNAND BAUDIN 2011 ---
Prix des plus beaux livres wallons et bruxellois

Auteurs

Irene Amanti Lund et Maurizio Cohen

avec la contribution de Geoffrey Grulois et Benoît Moritz

Mise en page

Manuela Dechamps Otamendi

Editeurs

Fédération Wallonie-Bruxelles / Cellule architecture

Faculté d'Architecture La Cambre /Horta de l'Université Libre de Bruxelles

Langues

Français

Contact éditeurs:

Cellule architecture de la Fédération Wallonie-Bruxelles

44, Boulevard Léopold II B – 1080 Bruxelles

T +32 2 413 26 05, F +32 2 413 38 69

thomas.moor@cfwb.be, www.architecture.cfwb.be

Faculté d'Architecture La Cambre /Horta de l'Université Libre de Bruxelles

19, Place Eugène Flagey – 1050 Bruxelles

T +32 2 640 96 96, F + 32 2 647 46 55

Secretariat_doyen.archi@ulb.ac.be

« Lucien-Jacques Baucher, Jean-Pierre Blondel et Odette Filippone représentent une génération d'architectes qui ont eu l'opportunité d'entamer leur carrière après le deuxième conflit mondial, à l'aube d'une époque qui apportera la paix en Europe occidentale et contribuera à l'enrichissement progressif de sa population. Leurs productions sont le reflet de l'enthousiasme, des ambitions, mais aussi des naïvetés et des questionnements qui les animeront au long de leurs très nombreux projets.

Si leurs parcours débutent de manière autonome, c'est au moment de leur association qu'ils s'affirmeront comme architectes. Cette association durera environ dix ans et elle sera marquée par une abondante production et des réalisations de grande valeur.

*À la fin de cette période, ces trois fortes personnalités se sépareront pour continuer leurs parcours en parallèle, mais sur des chemins plus personnels.
Cette deuxième période sera également pleine d'intérêt car elle nous replonge dans l'époque qui conduira à la crise du modernisme en architecture et passera par les nombreux conflits et changements de cap qui s'ensuivront. »*

La préface donne un aperçu du contexte général. Suit un chapitre biographique : *Trois parcours croisés*, qui présente le contexte familial, la formation à La Cambre et les carrières respectives des trois architectes.

Les nombreuses œuvres produites sont ensuite examinées selon cinq axes : l'habitat, l'Expo 58, l'aménagement intérieur et les collaborations artistiques, l'urbanisme, les équipements publics.

L'ouvrage se termine par un inventaire chronologique illustré, couvrant les périodes situées avant, pendant et après l'association, et par une bibliographie détaillée.

Format

22 x 28 cm

Nombre de pages

416 pages

Illustrations

986 images, couleurs et N/B

Prix public :

35 Euros

ISBN

978-2-9600878-8-8

Dépôt légal

D/2011/11.987/2

Distribution:

ADYBOOKS

Belgique / Luxembourg,

Rue de Rotterdam, 20, 4000 Liège

T +32 4 223 18 28, F +32 4 223 18 29

ad@adybooks.be, www.adybooks.com

R -diffusion

France / Suisse,

Rue Eugène Delacroix, 16, 67200 Strasbourg – France

T +33 9 65 29 35 98

info@r-diffusion.org, www.r-diffusion.org